



Séquence 4 design graphique

Séance 4 (55min) : « **Jouez sur les mots** »

Objectifs :

- être capable de retranscrire une idée dans un mot.
- développer sa créativité.
- avoir conscience de la psychologie de la lettre > typo.
- manipuler l'outil informatique

Demande :

Manipuler les lettres > la typographie

Qu'est-ce que c'est ?

Pour exprimer des idées on utilise des mots.

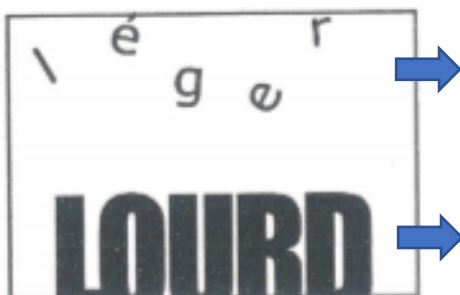
Il est d'usage d'écrire un texte en utilisant toujours la même TYPO, les mêmes styles et la même graisse.

Il existe pourtant de nombreuses façons de renforcer les sens d'un mot

- déformer les lettres
- changer son corps (*corps=taille d'une fonte de caractères*)
- changer sa graisse (*graisse=épaisseur d'un caractère*)
- l'usage de majuscules ou minuscules
- la disposition des lettres dans l'espace
- les couleurs
- ...

Exercice :

Décrivez les TYPOS utilisées pour écrire les 2 mots ci-dessous [corps, style, graisse, placement]
(*placement = place occupée sur l'espace de la feuille*)



.....

.....

.....

.....

Que pouvez-vous constater ?

Réalisation :

1) Choisir 6 mots dans la liste ci-dessous.
Chercher au brouillon (feuille A4) un moyen de les dessiner **de façon à ce que la forme du mot exprime son sens**. (Dessins rapide au crayon à papier)

- | | | | | |
|-----------|------------|------------|-------------|-----|
| chuchoter | vide | haut | arc-en-ciel | ... |
| crier | oppressant | coupé | descendre | |
| monter | serrer | décentré | escalier | |
| brûler | large | milieu | chat | |
| Titanic | étirer | couché | clair | |
| casser | suspendu | mordu | neige | |
| fondu | craquant | ensoleillé | sombre | |
| jaune | amoureux | nuit | triste | |
| bleu | fleuri | salir | enfoncer | |
| nuage | ouvert | rapide | clouer | |
| vent | désordre | trace | penser | |
| rempli | aligné | rouge | grimper | |

2) Exécuter ensuite 4 mots dans le même but mais uniquement sur ordinateur (page Word)

Exemple d'une lettre d'un mot :



Le mot doit être image mais il ne doit pas être illustré par des images à coté ou autour.

Fiche d'auto-évaluation

	Niveau d' information // maîtrise insuffisante	Niveau de maîtrise des moyens d' expression // maîtrise fragile	Niveau d' analyse et d' expression // maîtrise satisfaisante	Niveau de maîtrise méthodologique // très bonne maîtrise
	NON ACQUIS	FRAGILE	EN COURS D'ACQU.	ACQUIS
Les critères de réussite	Non = NA	Mitigé = F	Oui mais = ECA	Oui = A
Images				
6 mots sur feuille A4 au crayon à papier ou crayon de couleurs				
Les 6 mots sont-ils réalisés ?				
Le corps, style, graisse, placement des lettres correspondent au sens du mot ?				
Les propositions sont-elles pertinentes ?				
4 mots sur ordinateur				
Les 4 mots sont-ils réalisés ?				
Les styles répondent-ils au sens du mot ?				
Les propositions sont-elles pertinentes ?				
Les mots sont-ils enregistrés sur le compte élève				
Les 4 mots sont-ils envoyés par courrier électronique au professeur.				

Pour que ton travail soit réussi tu dois avoir répondu oui à tous ces critères d'évaluation