

COMMENT FAIRE SON

dossier
d'**Arts**
appliqués
et
CULTURES
artistiques



GUIDE POUR L'ELEVE



Thèmes pour le Dossier Arts Appliqués et Culture Artistique

Vous devez choisir un thème. Puis un sous thème.

Par exemple:

THÈME:

Élargir sa culture artistique

SOUS THÈME:

la danse:

sujet : le hip hop

Thème 1

Appréhender son espace de vie

Design d'espace, design de produits, design graphique.
La ville, les transports, l'architecture, un objet du quotidien, la publicité...

Thème 2

Construire son identité culturelle

Sont abordés :

- les grands repères historiques des arts et de la culture.
- les rencontres, les influences, les emprunts, les échanges et le dialogue interculturel autour des formes, des modes, des codes, des techniques.
- les évolutions et les ruptures technologiques qui ont bouleversé, bouleversent et font progresser la création artistique.

Thème 3

Élargir sa culture artistique

Arts plastiques, cinéma, vidéo, photographie, art numérique, théâtre, danse, musique, cirque.

Épreuve obligatoire Arts appliqués et cultures artistiques du baccalauréat professionnel

Contrôle en cours de formation (BO n°20 du 20 mai 2010)

Plan du dossier A4

Page 0. Page de garde

- Nom, prénom, classe, année, lycée.
- Mention : « Contrôle en cours de formation - Dossier d'arts appliqués ».
- Sujet choisi.
- Visuel.

Page 1. Sommaire

Page 2. Introduction

- Incitation : citation.
- Texte mentionnant le sujet choisi, les enjeux liés et annonçant le plan.
- Visuel.

Page 3 et 4. Collecte de la documentation

- Visuels et/ou textes légendés (titre, auteur et date).

Page 5 et 6. Classement

- Visuels disposés en colonnes selon les catégories définies.

Page 7. Questionnement

- Texte dégageant un questionnement par rapport au classement.
- Visuel correspondant au questionnement.

Page 8 et 9. Analyse graphique et écrite

- À l'aide du classement effectué, exprimez vos observations et établissez des comparaisons entre les productions, sous forme de croquis annotés (relation forme / matériau / techniques, référence artistique...).

Page 10. Conclusion / Point de vue / Ouverture

- Texte reprenant les principales observations dégagées et proposant des hypothèses de réponse au questionnement.
- Visuel.

Épreuve obligatoire Arts appliqués et cultures artistiques du baccalauréat professionnel

Nom:
Prénom:
Classe:

Contrôle en cours de formation (BO n°20 du 20 mai 2010)

Fiche de suivi

- J'ai choisi mon thème
- J'ai collecté mes documents
- J'ai comparé mes documents afin d'aboutir et d'exprimer mon idée: ma réflexion
- J'ai classé mes documents en fonction de ma réflexion
- J'ai expliqué ma réflexion avec des mots par rapport aux documents que j'ai choisis
- J'ai enrichi ma réflexion avec des croquis et du texte
- Je compose mon dossier afin qu'il corresponde à mon plan (page de garde, sommaire, intro etc.)
- J'ai relu mon travail, j'ai corrigé les fautes d'orthographe
- J'ai fais une photocopie de mon dossier
- J'ai rendu à la date prévue mon dossier et la copie à mon professeur
- J'ai émargé la liste de rendu de dossier
- J'ai fini! Ouf!

1 Le dossier A4 est à rendre le

2 Le dossier A3 est à rendre le

3 L'oral de soutenance aura lieu le

en salle

! ATTENTION !

Cette ensemble d'épreuves est obligatoire.

Aucune absence non justifiée ne sera acceptée.

Si un des trois éléments, Dossier A4 ou Dossier A3 ou Oral est manquant, il y a annulation du Bac.

Dans le cas d'une absence justifiée par un certificat médical, une autre date vous sera remise pour rendre votre dossier ou passer l'oral de soutenance.

Date et Signature de l'élève: le / /