



Défi Illustration en 3D

1/2

//// **Objectifs:** Expérimenter un domaine du design graphique: l'illustration - Choisir des outils adaptés à une communication - Utiliser le numérique (smartphone) pour réaliser (et diffuser) sa production . ////



Marta Altès



marta altès

Adolie Day



Adolie



Il est également possible d'exploiter l'**ombre des objets** comme base de l'illustration.

De la même façon, le dessin est appliqué directement sur la feuille et **sa réalisation est éphémère**. C'est la photographie qui mémorise le visuel ainsi créé.

-----> VOICI VOTRE DÉFI:

Etape 1. Choisir un ou des objet(s) que vous avez chez vous

Etape 2. Prendre une feuille blanche

Etape 3. Mettre l'(les) objet(s) sur la feuille

Etape 4. Réaliser une illustration à côté/ autour de chacun de vos objets (feutre noir ou crayon de papier seulement) qui intègre l'objet de façon amusante, décalée , pertinente...

Etape 5. Prendre une photo (en cadrant!) de votre réalisation avec votre smartphone et me la transmettre! Amusez-vous!

Les illustrateurs utilisent différents outils de communication pour réaliser leurs visuels. Outre les moyens classiques de dessin, de plus en plus s'intéressent à **l'intégration d'objets comme base de leurs illustrations**. C'est le cas par exemple d'Adolie Day, une illustratrice française ou de Marta Altès qui est espagnole. Cette technique permet des **visuels pertinents et décalés parfois, qui combinent objets, photographie et dessin**. (Remarque: Adolie Day retravaille également ses visuels sur tablette graphique).



Christoph Niemann

Défi Illustration en 3D

Même l'objet le plus banal peut raconter toute une histoire... et devenir un moyen de transport, un animal, un outil, un personnage, un vêtement...

Et si votre objet choisi était un objet des plus ordinaires?



Victor Nunes



Christoph Niemann



Jesuso Ortiz

Leandra Medine



Ou si c'était un aliment?